

[Monidła 2015](#)

[Monidła 2006](#)

[Portrety komunijne](#)

[Opowieści spoza obrazów](#)

[Osobliwości natury](#)

MONIDŁA 2015



MONIDŁA 2004

Projekt ten składa się z 10 prac i stanowi dyplom magisterski wykonany w poznańskiej ASP.

Są to podkolorowane fotografie czarno-białe, wykonane metodą tradycyjną. Prace w formacie 30x40 cm są oprawione w ramki wynalezione na targu staroci.

W starej formie monidła zamieszczam współczesne treści, współczesne pary małżeńskie, współczesne zachowania. Pokazuję nową sytuację w jakiej znalazł się fotograf wobec szeroko dostępnej fotografii cyfrowej. Dawniej fotograf był kimś niezwykłym, magikiem utrwalającym ludzkie istnienie, obecnie aura fotografii zniknęła. Dziś każdy jest fotografem, a podniosła chwila fotografowania zmieniła się w codzienność.



projekty

Wpisany przez Administrator

środa, 08 grudnia 2010 22:06 - Poprawiony wtorek, 17 listopada 2015 21:41



W tym projekcie chcę przedstawić świat, który widzę. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen kolorów i kształtów. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen życia i miłości. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen nadziei i wiary. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen piękna i harmonii. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen radości i szczęścia. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen miłości i przyjaźni. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen nadziei i wiary. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen piękna i harmonii. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen radości i szczęścia. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen miłości i przyjaźni.

W tym projekcie chcę przedstawić świat, który widzę. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen kolorów i kształtów. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen życia i miłości. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen nadziei i wiary. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen piękna i harmonii. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen radości i szczęścia. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen miłości i przyjaźni. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen nadziei i wiary. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen piękna i harmonii. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen radości i szczęścia. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen miłości i przyjaźni.

W tym projekcie chcę przedstawić świat, który widzę. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen kolorów i kształtów. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen życia i miłości. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen nadziei i wiary. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen piękna i harmonii. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen radości i szczęścia. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen miłości i przyjaźni. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen nadziei i wiary. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen piękna i harmonii. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen radości i szczęścia. Chcę pokazać, jak wygląda świat, który jest pełen miłości i przyjaźni.

W tym projekcie chcę przedstawić świat, który widzę. Ciąwdłomym tematem jest natura. Eksperymentuję malując cyfrowo